

2026 年硕士研究生招生考试复试考场安排及注意事项

考试注意事项:

- 1、严禁携带手机、智能手表等各类电子通讯设备进入考场及备考教室，所有相关设备请考生提前存放至指定区域，并确保设备已完全关机。
- 2、本次考试时长较长，**请考生自行准备巧克力、面包、矿泉水等便携餐食及时补充能量**，等候期间禁止使用手机或现金购买餐食。

日期	时 间	考试科目	研究方向	考试地点	备考教室
3月28日	上午 8:30-9:00	政治素质和道德品质笔试	所有研究方向考生	综合楼一层报告厅	请考生提前 30 分钟核验身份证和准考证准备进场。 注意:不允许携带手机等电子通讯设备进入考场,只能带黑色签字笔进入考场。
	上午 10:00 开始	英语听力、口语考试		综合楼 4A、4B、6F	4C、4D、4E、6E 考场名单见现场可查看
	下午 10:40-12:40	同等学力加试两科 (非同等学力考生不用参加)		文化课 302 教室	考生参加完英语考试后到考场准备笔试

3月29日	上午 8:30 开始	专业考试	舞蹈历史与文化研究、舞蹈理论与批评研究、舞蹈实践理论研究	综合楼 6D	综合楼 6A、6B、6C
	上午 8:30 开始		舞蹈科学基础研究、舞蹈科学训练与应用	综合楼 6G	综合楼 4E
	上午 8:30 开始		马克思主义文艺理论研究方向、艺术学理论研究方向	综合楼 6F	综合楼 6E
	上午 9:30 开始		艺术管理方向、演艺策划与制作方向	综合楼 6F	综合楼 6E
	上午 8:30 开始		古典舞表演/教学/编创研究方向	综合楼 5G	综合楼 5E、5F
	上午 8:30 开始		中国民族民间舞表演/教学/编创研究方向	综合楼 4A	综合楼 4B、4C、4D
	上午 7:30 到备考教室等候抽题，8:30 开始		舞蹈编创研究、舞蹈编剧研究、舞蹈影像编创研究、现代舞编创研究	5A	5B、5C、5D
	上午 8:30 开始		音乐剧表演/教学/编创研究方向	8A	8B
	上午 8:30 开始		芭蕾舞表演/教学/编创研究方向	7A	7B
	上午 8:30 开始		国际标准舞表演/教学/编创研究方向	7C	7B
	上午 8:30 开始		舞蹈教育理论与实践研究	7D	7B
	上午 8:30 开始		舞台美术设计研究、数字舞台设计研究、舞台灯光设计研究方向、舞台服装与化妆设计研究	沙龙舞台 107 灯光教室	